

EBAZPENA, 2018ko abenduaren 27koa, Etxepare Euskal Institutuko Zuzendariarena, musika, arte eszenikoak, liburua eta ikus-entzunezkoak sustatzen diharduten pertsona fisiko eta pertsona juridiko pribatuek, euskararen eremu geografikotik kanpo, 2018. Urtean antolatutako merkatu, azoka edo gertaera profesionaletan parte hartzeko diru-laguntzak ebatzi zituen abenduaren 10eko ebazpena aldatzen duena.

AURREKARIAK

2018ko uztailaren 16an, EHAAn, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariaren ekainaren 17ko ebazpena argitaratu zen, musikaren, arte eszenikoen, liburua eta ikus-entzunezkoen sektoreetako profesionalei, 2018. urtean eta euskararen eremu geografikotik kanpo, merkatu, azoka, edo gertaera profesionaletan parte hartzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.

2018ko abenduaren 19an Eusko Jaurlaritzaren iragarki taula elektronikoa argitaratu zen Etxepare Euskal Institutuko Zuzendariaren abenduaren 10eko Ebazpena, merkatu eta azoka profesionaletako diru-laguntzak ebatzi zituen.

IKUSENTZUNEZKO azoka eta merkatuen modalitatean akats bat egon zela ikusi ostean, administrazioari dagokio ofizioz horren zuzenketa egitea.

Horiek horrela, Ebazpenaren 9. artikulua egokitu dizkidan eginkizunei ekinez, hurrengo hau.

EBAZTEN DUT

Lehenengoa. Abenduaren 10eko Ebazpenean, ikus-entzunezko modalitatean esleitu ziren diru-laguntza kopuruak aldatzea.

Bigarrena.- I. Eranskinean aipatzen diren pertsona eta erakundeei bertan adierazten diren diru-laguntzak ematea.

Hirugarrena.- Ebazpen hau, deialdiaren 9.2 artikuluan esandakoari jarraiki, Eusko Jaurlaritzaren iragarki-aula elektronikoa argitaratzea, denek jakin dezaten.

Bosgarrena.- Ebazpen honek amaiera ematen dio administrazio-bideari. Bere aurka interesatuek aukerako berraztertze errekurtsoa aurkeztu ahal diote Etxepare Euskal Institutuko zuzendariari hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera, edo bestela, zuzenean, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar dezakete Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko jurisdikzio horretako salan bi hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera.

RESOLUCION de 27 de diciembre de 2018, de la Directora del Instituto Vasco Etxepare, mediante la que se modifica la resolución del 27 de diciembre por la que se resuelven las solicitudes de subvenciones a personas físicas y personas jurídicas privadas del sector de la música, las artes escénicas, el libro y los audiovisuales, para la participación en mercados, ferias y eventos profesionales que se celebren en 2018 fuera del ámbito territorial del euskara.

ANTECEDENTES

El 16 de julio del 2018 se publicó en el BOPV la resolución del 17 de junio de la directora del Instituto Etxepare, por la que se establece el procedimiento para la adjudicación de subvenciones a profesionales del sector de la música, las artes escénicas, el libro y las audiovisuales, para la participación en mercados, ferias o eventos profesionales que se celebren en 2018 fuera del ámbito territorial del euskera.

Mediante resolución del 10 de diciembre de 2018, publicada en el tablón electrónico del Gobierno Vasco el 19 de diciembre, la directora del Instituto Etxepare resolvió las solicitudes de subvención para mercados y ferias profesionales.

Tras apreciar una errata en las cuantías concedidas en la modalidad de mercados y ferias AUDIOVISUALES, le corresponde a la administración corregir dicha resolución de oficio.

En su virtud, y en el ejercicio de las funciones atribuidas por el artículo 9 de la mencionada Resolución.

RESUELVO

Primero.- Modificar las cuantías de la subvenciones otorgadas en la modalidad de audiovisuales en la resolución del 10 de diciembre.

Segundo.- Conceder a las entidades y personas relacionadas en el Anexo I las subvenciones en las cuantías señaladas.

Tercero.- Publicar la presente resolución en el tablón electrónico de anuncios del Gobierno Vasco, en consecuencia con el artículo 9.2 de la convocatoria, para su general conocimiento.

Quinto.- Contra la presente resolución, que agota la vía administrativa, podrán los interesados interponer recurso potestativo de reposición ante la directora del Instituto Vasco Etxepare en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación, o bien, recurso contencioso-administrativo ante la sala de dicha jurisdicción del tribunal superior de justicia del país vasco en el plazo de dos meses a partir, asimismo, del día siguiente al de su publicación.

Donostia – San Sebastián, 2018ko abenduaren 27an

Donostia-San Sebastián, a 27 de diciembre de 2018

Irene Larraza Aizpurua

Etxepare Euskal Institutuko Zuzendaria
Directora del Instituto Vasco Etxepare

I. ERANSKINA

ANEXO I

Diru-laguntza eman zaien eskatzaile eta jardueren zerrenda eta kopuruak:

Relación de solicitantes y actividades a los que se concede subvención:

Ikus-entzunezkoen modalitatea

Modalidad de Audiovisuales

ESPDIENTE ZKIA.	ESKATZAILEA	AZOKA ETA MERKATUAK	DIRU-LAGUNTZA
001-ME3_2018	Jesus Mari Delgado Moro	SUNNY SIDE LA ROCHELLE, EFM BERLIN	1.524 €
003-ME3_2018	LAMIA PRODUCCIONES	EFM BERLIN	654 €
004-ME3_2018	Marian Fernandez Pascal	EFM BERLIN, CANNES, SMALL IS BIUTIFIUL PARIS	1.715 €
005-ME3_2018	MIROKUTANA KOOP ELK TXIKIA	SUNNY SIDE LA ROCHELLE	675 €
007-ME3_2018	DIBULITOON STUDIO SL Ramón González	EFM BERLIN, CARTOON MOVIE, MF CANNES	1.715 €
008-ME3_2018	A FILM TO KILL FOR – Rocio De Las Muñecas	MIPTV, SERIESMANIA LILLES	1.524 €
010-ME3_2018	Hodei Oliver Mendiola ASOC. CULTURAL FLOSTON	SERIESMANIA LILLES	427 €
011-ME3_2018	DOXA PROD. - AINHOA ANDRAKA	EFM BERLIN, IDFA AMSTERDAM	1.524 €
012-ME3_2018	JOSE ANTONIO FERNANDEZ PASCUAL (BARTON FILMS)	EFM BERLIN, MF CANNES	1.524 €
013-ME3_2018	ALTUBE FILMEAK SL Oihana Olea	SUNNY SIDE LA ROCHELLE	762 €
014-ME3_2018	LARA IZAGIRRE GARIZURIETA - GARIZA PROD	BARCELONA FILM&TV MARKET	289 €
015-ME3_2018	RITXI LIZARTZA - ZINEA.EUS	DOCS BARCELONA	762 €
016-ME3_2018	JUAN IGNACIO SARDON ALTUNA - PIXEL SL	IBC AMSTERDAM, NAB LAS VEGAS	1.524 €
017-ME3_2018	AITOR FELIPE GABIÑA GUIASOLA - BULOW MEDIA	EFM BERLIN, AFM LOS ANGELES	1.524 €
018-ME3_2018	JONE MIREN ZAIÑE ALDAVE SAMANES	EFM BERLIN, MIPTV, MF CANNES, MIPCOM	1.715 €
019-ME3_2018	Gentzane Martinez de Osaba Ruiz - MARMOKA FILMS	SUNNY SIDE LA ROCHELLE	673 €
020-ME3_2018	UNIKO ESTUDIO CREATIVO SL - -	MIFA ANNECY, CSFF SHENZHEN	1.334 €
021-ME3_2018	SEÑOR Y SEÑORA SL APELLANIZ LÓPEZ	EFM BERLIN, SUNNY SIDE LA ROCHELLE	1.274 €
022-ME3_2018	Javier Buruchaga Ruisánchez	SUNNY SIDE, LA ROCHELLE	762 €
023-ME3_2018	Juan Carlos Martínez García	MEDIMED SITGES, SUNNY SIDE LA ROCHELLE	1.524 €
024-ME3_2018	DAVID BERRAONDO LAHUERTA	SUNNY SIDE, LA ROCHELLE	655 €
025-ME3_2018	EDUARDO CARNEROS GONZALEZ	MIPTV, CONECTA FICTION SANTIAGO, MIPCOM	1.715 €
026-ME3_2018	SONORA ESTUDIOS Ruiz Lopez	SUNNY SIDE LA ROCHELLE	1.506 €
027-ME3_2018	PRIME TIME MEDIA SL	MIPTV, MIPCOM	1.524 €
028-ME3_2018	JOAQUIN TRINCADO LLANA - BLOG MEDIA	FANTASTIC FEST AUSTIN, SANTA MONICA	1.524 €
030-ME3_2018	BANATU FILMAK, SOCIEDAD LIMITADA ARENAS SUSO	CLERMONT FERRAND, MF CANNES, CISFF SHENZHEN	1.715 €
031-ME3_2018	PLATANOBOLIGRAFO SL	FRONTIERES MONREAL, SITGES PITCHBOX, VENTANA SUR	1.715 €
032-ME3_2018	Pablo Iraburu Allegue - ARENA COMUNICACION	IDFA AMSTERDAM	762 €
034-ME3_2018	Raúl López Ortega - MEDIATAG CROSSMEDIA	VENTANA SUR BUENOS AIRES	762 €
035-ME3_2018	JOSE CARLOS JUÁREZ MOREJÓN - BASQUE FILMS	MF CANNES, SITGES	842 €

036-ME3_2018	KOLDO ALMANDOZ	EFM BERLIN	762 €
037-ME3_2018	ASIER ALTUNA IZA	EFM BERLIN, MF CANNES	1.524 €
038-ME3_2018	ALFREDO TORRESCALLES / FASCINA PROD	IDFA AMSTERDAM	762 €
039-ME3_2018	MIREN APERRIBAY IRASTORZA	EFM BERLIN, MF CANNES	1.524 €
040-ME3_2018	JOKIN ETCHEVERRIA / JOK PROD	MIPCOM, KIEV MEDIA	1.524 €
041-ME3_2018	IZASKUN ARANDIA / TINKO FILMEAK	EFM BERLIN, KVIFF	1.524 €
042-ME3_2018	KATTI POCHELU HIRIART / GASTIBELTZA	SUNNY SIDE LA ROCHELLE	674 €
046-ME3_2018	KRISTONKINO COLECTIVO AUDIOV.	CLERMONT FERRAND	563 €